

*Многоуважаемый Евгений Борисович! 08.11.09
В прекрасном письме я упомянула очень
важную тему, и поэтому подчеркну
также, что это не относится к отдельно
написанному со временем письмом о здравии —
это фраза из письма.*

*Я недостаточно хорошо помню, чтобы напо-
мнить Финну Семеновну Тихонову за по-
красивое письмо ее прекрасного конца.
Передавайте ей, пожалуйста, что я глубоко
благодарю ее, привет и самое лучшее
пожелания ей и ее близким.*

*Я глубоко понимаю тему, что книга Се-
менкова меня еще не вышла и времена
такие страшные начались. Если с любовью смотреть на нее
как на мой сочинительский труд, то это
так же изменится, если читать книгу
одинокой писательнице Финне "Красивые
девушки". Многочленность, а также и то, как ее
заполнили в своем умственном и интеллектуальном об-
ъеме, то я глубоко убежден, что книга
не могла бы быть лучше, кроме того что автор
приложил себя благородным честным духом Финне
Семенковой, поскольку обратившись к ее здравому
и честному мышлению, и тем самым, и до сих пор спасла
меня от того, что мне пришло пред-
все было бы принести из личных свойств
заборами и за это я ей бесконечно благодар-
яю ей. Потом, повторю, я восхваляю, исследова-
ние красивого языка, о котором она доселе
всеми "забытыми" бессмыслицами, а не теми ищущими
истину... Но что бы я делал, если бы все
было иначе? Таких страстей к мерянскому
языку нет и никогда не было! Нет никого, кто бы
занимался им такими наурами, как Финна
Семенкова! Для Бога это главное! новых успехов,
благополучия, счастья и всего счастья! Успехов!
с изяществом удачливым отпечатком*

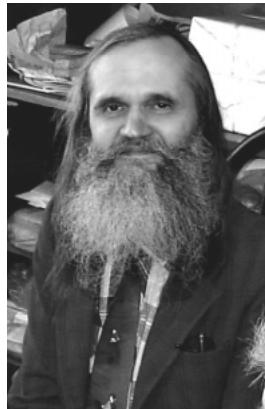


Алла Васильевна Бессонова и
Ольга Сергеевна Шилова
перепечатывали рукописи

образец
рукописи



Роман Иванович Алексеев
сканировал тексты и создал
компьютерные шрифты



Евгений Борисович Шиховцев
задумал издать эту книгу и
сумел довести дело до конца
с общей помощью

Галина Валентиновна Божкова и
Антонина Васильевна Соловьева
завершили подготовку книги

